

Jerusalem convertere ad Dominum

2023. március 5. 17 óra

Pax et Bonum kamarakórus és

Németh Zsuzsa

orgonaművész

BÉKÁSMEGYERI
EVANGÉLIKUS
TEMPLOM



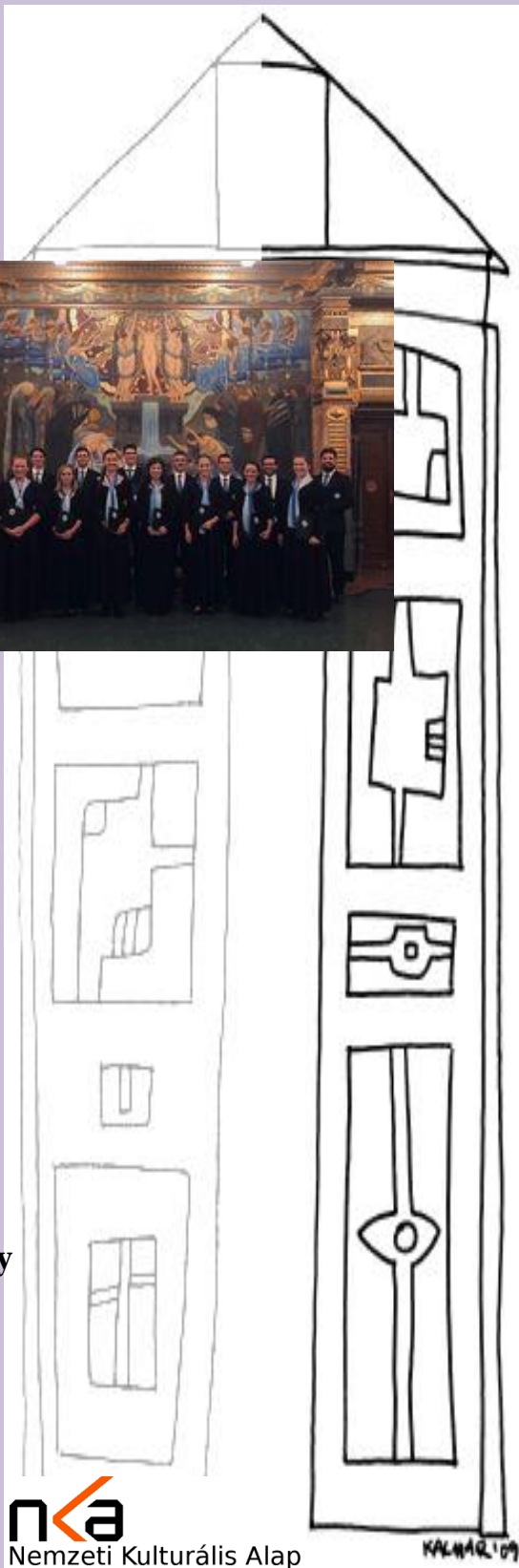
A Pax et Bonum Kamarakórus 2008-ban alakult a fői Evangélikus Kántorképző tanáraiból és hallgatóiból. Repertoárja a reneszánsz vokálpolyfóniától a kortárs művekig terjed, melyben kiemelt helyen szerepel a protestáns egyházzene. Több fiatal magyar zeneszerző művének ősbemutatója is fűződik a Pax et Bonumhoz. A kórus számos külföldi vendégszereplésen vett részt. Az együttest 2020 óta Kiss Boldizsár vezeti. 2022-ben a Kodály Zoltán IX. Magyar Kórusversenyen első díjat nyert kategóriájában, majd elnyerte a kategória-győztesek között a verseny nagydíját is.

Németh Zsuzsa orgona és egyházzene szakon diplomázott a Zeneakadémián, ahol most doktori képzésének lezárására készül. Orgonát tanít a 12. kerületi Solti György Zeneiskolában, állandó kántora a Budaörsi Evangélikus Gyülekezetnek, valamint január óta az Evangélikus Énekeskönyv megújítását végző munkacsoport tagja.

Műsorukon Bach, Brahms, Böhm, Victoria, Tallis, Purcell, Tavener és Ligeti György művei szerepelnek.

1038 BUDAPEST, MEZŐ U. 12. (GPS-BE: MEZŐ U. 1.)

A BELÉPÉS INGYENES. A NEMZETI KULTURÁLIS ALAP TÁMOGATÁSÁVAL



nka
Nemzeti Kulturális Alap

KALMAR, 09